

แบบกรอกผลการดำเนินงานตามตัวบ่งชี้คุณภาพของ สกอ. และ สมศ. ปีการศึกษา ๒๕๕๔
สถาบันวิจัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

ด้านการวิจัยและการบริการวิชาการแก่สังคม

องค์ประกอบที่ ๔ การวิจัย

องค์ประกอบที่ ๕ การบริการวิชาการแก่สังคม

คณะทำงานประกอบด้วย

- | | |
|----------------------------------|----------------------|
| ๑. รองผู้อำนวยการฝ่ายวิจัยและแผน | ที่ปรึกษา |
| ๒. นางสุมัทนา บังประเสริฐ | ประธานคณะทำงาน |
| ๓. นางสาวนิภาพร สารศักดิ์ | คณะทำงาน |
| ๔. นายอนวัช กองมงคล | คณะทำงาน |
| ๕. นางมณฑนา จุ่มปี | คณะทำงานและเลขานุการ |

องค์ประกอบที่ ๔ การวิจัย

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/หลักฐาน
<p>๔.๑ ระบบและกลไกการพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์</p> <p>๑. มีระบบและกลไกบริหารงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ เพื่อให้บรรลุเป้าหมายตามแผนด้านการวิจัยของส่วนงาน และดำเนินการตามระบบที่กำหนด</p>		<p>การเขียนเลขที่เอกสารอ้างอิง ให้ใช้วงเล็บเลขที่เอกสารต่อท้ายข้อความที่ต้องการอ้างอิง ตามลำดับดังนี้ (๔.๑-๑.๑) (๔.๑-๑.๒) (๔.๑-๑.๓)</p> <p>เลข ๒ ตัวแรก (สีดำ) หมายถึง ตัวบ่งชี้ที่</p> <p>เลข ๒ ตัวหลัง (สีแดง) หมายถึง เกณฑ์ข้อที่ (สีน้ำเงิน) หมายถึง ลำดับที่เอกสาร</p> <p>ตัวอย่างเช่น (๔.๑-๑.๑)</p> <p>๔.๑ หมายถึง ตัวบ่งชี้ที่ ๔.๑</p> <p>๑ หมายถึง เกณฑ์ข้อที่ ๑</p> <p>๑ หมายถึง เอกสารลำดับที่ ๑</p> <p>(๔.๑-๑.๒)</p> <p>๔.๑ หมายถึง ตัวบ่งชี้ที่ ๔.๑</p> <p>๑ หมายถึง เกณฑ์ข้อที่ ๑</p> <p>๒ หมายถึง เอกสารลำดับที่ ๒</p>
<p>๒. มีการบูรณาการกระบวนการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์กับการจัดการเรียนการสอน</p>		

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/หลักฐาน
๓. มีการพัฒนาศักยภาพด้านการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์และให้ความรู้ด้านจรรยาบรรณการวิจัยแก่อาจารย์ประจำและนักวิจัย		
๔. มีการจัดสรรงบประมาณของส่วนงาน เพื่อเป็นทุนวิจัยหรืองานสร้างสรรค์		

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/หลักฐาน
<p>๕. มีการสนับสนุนพันธกิจด้านการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ตามอัตลักษณ์ของส่วนงานอย่างน้อยในประเด็นต่อไปนี้-</p> <ul style="list-style-type: none"> - ห้องปฏิบัติการวิจัยฯ หรือหน่วยวิจัยฯ หรือศูนย์เครื่องมือ หรือศูนย์ให้คำปรึกษาและสนับสนุนการวิจัยฯ - ห้องสมุดหรือแหล่งค้นคว้าข้อมูลสนับสนุนการวิจัยฯ - สิ่งอำนวยความสะดวกหรือการรักษาความปลอดภัยในการวิจัยฯ เช่น ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ ระบบรักษาความปลอดภัยในห้องปฏิบัติการวิจัย - กิจกรรมวิชาการที่ส่งเสริมงานวิจัยฯ เช่น การจัดประชุมวิชาการ การจัดแสดงงานสร้างสรรค์ การจัดให้มีศาสตราจารย์อาคันตุกะหรือศาสตราจารย์รับเชิญ (visiting professor) 		

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/หลักฐาน
๖. มีการติดตามและประเมินผลการสนับสนุนในข้อ ๔ และข้อ ๕ อย่างครบถ้วนทุกประเด็น		
๗. มีการนำผลการประเมินไปปรับปรุงการสนับสนุนพันธกิจด้านการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ของส่วนงาน		

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/หลักฐาน
<p>๔.๒ ระบบและกลไกการพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์</p> <p>๑. มีระบบและกลไกสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในการประชุมวิชาการหรือการตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติหรือนานาชาติ และมีการเผยแพร่ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในการประชุมวิชาการหรือการตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติหรือนานาชาติ</p>		
<p>๒. มีระบบและกลไกการรวบรวม คัดสรร วิเคราะห์ และสังเคราะห์ความรู้จากงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ เพื่อให้เป็นองค์ความรู้ที่คนทั่วไปเข้าใจได้ และดำเนินการตามระบบที่กำหนด</p>		

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/หลักฐาน
๓. มีการประชาสัมพันธ์และเผยแพร่องค์ความรู้จากงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่ได้จากข้อ ๒ สู่นักวิชาการและผู้เกี่ยวข้อง		
๔. มีการนำผลงานงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ไปใช้ให้เกิดประโยชน์ และมีการรับรองการใช้ประโยชน์จริงจากหน่วยงานภายนอกหรือชุมชน		

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/หลักฐาน
<p>๕. มีระบบและกลไกเพื่อช่วยในการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์และดำเนินการตามระบบที่กำหนด</p>		
<p>๖. มีระบบและกลไกส่งเสริมการจดสิทธิบัตรหรืออนุสิทธิบัตร และมีการยื่นจดสิทธิบัตรและอนุสิทธิบัตร (เฉพาะกลุ่ม ค๑ และ ง)</p>		
<p>๔.๓ เงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ต่อจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัย (ปีงบประมาณ)</p>	<p>-มีแบบกรอกเชิงปริมาณ ตาม Template ของมหาวิทยาลัย</p>	

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/หลักฐาน
ตัวบ่งชี้ที่ ๕ งานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่ได้รับการตีพิมพ์หรือเผยแพร่ (สมศ.)	-มีแบบกรอกเชิงปริมาณ ตาม Template ของมหาวิทยาลัย	
ตัวบ่งชี้ที่ ๖ งานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ (สมศ.)	-มีแบบกรอกเชิงปริมาณ ตาม Template ของมหาวิทยาลัย	
ตัวบ่งชี้ที่ ๗ ผลงานวิชาการที่ได้รับการรับรองคุณภาพ (สมศ.)	-มีแบบกรอกเชิงปริมาณ ตาม Template ของมหาวิทยาลัย	

องค์ประกอบที่ ๕ การบริการวิชาการแก่สังคม

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/หลักฐาน
<p>ตัวบ่งชี้ที่ ๕.๒ กระบวนการบริการทางวิชาการให้เกิดประโยชน์ต่อสังคม (ไม่คิดคะแนน)</p> <p>๑. มีการสำรวจความต้องการของชุมชน หรือภาครัฐ หรือภาคเอกชน หรือหน่วยงานวิชาชีพ เพื่อประกอบการกำหนดทิศทางและการจัดทำแผนการบริการทางวิชาการตามจุดเน้นของสถาบัน</p>		
<p>๒. มีความร่วมมือด้านบริการทางวิชาการเพื่อการเรียนรู้และเสริมสร้างความเข้มแข็งของชุมชน หรือภาคเอกชน หรือภาครัฐ หรือหน่วยงานวิชาชีพ</p>		

ตัวปั้งชี้	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/หลักฐาน
๓. มีการประเมินประโยชน์หรือผลกระทบของการให้บริการทางวิชาการต่อสังคม		
๔. มีการนำผลประเมินในข้อ ๓ ไปพัฒนาระบบและกลไกหรือกิจกรรมการให้บริการทางวิชาการ		

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/หลักฐาน
๕. มีการพัฒนาความรู้ที่ได้จากการบริการทางวิชาการ และถ่ายทอดความรู้สู่บุคลากรภายในสถาบันและเผยแพร่สู่สาธารณชน		

ข้อมูลพื้นฐานผลการดำเนินงานตัวบ่งชี้ที่ 5, 6 และ 7 (สมศ.)
(รายงานผล โดยไม่ตรวจประเมิน)

ข้อ	ข้อมูลพื้นฐาน	หน่วยวัด	ผลการดำเนินงานปีปฏิทิน		
			2552	2553	2554
1	บทความวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติฯ (ค่าน้ำหนัก ๐.๑๒๕)	เรื่อง	0	0	0
2	บทความวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI หรือบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติฯ (ค่าน้ำหนัก ๐.๒๕)	เรื่อง	0	0	0
3	บทความวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่มีชื่อปรากฏอยู่ในประกาศของ สมศ. (ค่าน้ำหนัก ๐.๕๐)	เรื่อง	0	0	0
4	บทความวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลการจัดอันดับวารสาร SJR (SCImago Journal Rank: www.scimagojr.com) โดยวารสารนั้นถูกจัดอยู่ในควอไทล์ที่ ๓ หรือ ๔ (Q3 หรือ Q4) ในปีล่าสุด ใน subject category ที่ตีพิมพ์ หรือมีการตีพิมพ์บัญชีรายชื่อวารสารระดับนานาชาติที่ปรากฏอยู่ในประกาศของ สมศ. (ค่าน้ำหนัก ๐.๗๕)	เรื่อง	0	0	0
5	บทความวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลการจัดอันดับวารสาร SJR (SCImago Journal Rank: www.scimagojr.com) โดยวารสารนั้นถูกจัดอยู่ในควอไทล์ที่ ๑ หรือ ๒ (Q1 หรือ Q2) ในปีล่าสุด ใน subject category ที่ตีพิมพ์ หรือมีการตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลสากล ISI (ค่าน้ำหนัก ๑.๐๐)	เรื่อง	0	0	0
6	งานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่ในการจัดนิทรรศการหรือจัดการแสดงระดับสถาบันหรือจังหวัด (ค่าน้ำหนัก ๐.๑๒๕)	เรื่อง	0	0	0
7	งานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่ในการจัดนิทรรศการหรือจัดการแสดงระดับชาติ (ค่าน้ำหนัก ๐.๒๕)	เรื่อง	0	0	0
8	งานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่ในการจัดนิทรรศการหรือจัดการแสดงระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ (ค่าน้ำหนัก ๐.๕๐)	เรื่อง	0	0	0
9	งานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่ในการจัดนิทรรศการหรือจัดการแสดงระดับภูมิภาคอาเซียน (ค่าน้ำหนัก ๐.๗๕)	เรื่อง	0	0	0
10	งานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่ในการจัดนิทรรศการหรือจัดการแสดงระดับนานาชาติ (ทั้งในและนอกประเทศ) (ค่าน้ำหนัก ๑.๐๐)	เรื่อง	0	0	0
11	งานวิจัยที่นำไปใช้ประโยชน์	เรื่อง	0	0	0
12	งานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์	เรื่อง	0	0	0
13	บทความวิชาการที่ได้รับการตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติ (ค่าน้ำหนัก ๐.๒๕)	เรื่อง	0	0	0
14	บทความวิชาการที่ได้รับการตีพิมพ์ในวารสารระดับนานาชาติ (ค่าน้ำหนัก ๐.๕๐)	เรื่อง	0	0	0
15	ตำราหรือหนังสือที่มีการตรวจอ่านโดยผู้ทรงคุณวุฒิ (ค่าน้ำหนัก ๐.๗๕)	เรื่อง	0	0	0
16	ตำราหรือหนังสือที่ใช้ในการขอผลงานทางวิชาการและผ่านการพิจารณาตามเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว หรือ ตำราหรือหนังสือที่มีคุณภาพสูงมีผู้ทรงคุณวุฒิตรวจอ่านตามเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการ (ค่าน้ำหนัก ๑.๐๐)	เล่ม	0	0	0
17	จำนวนอาจารย์และนักวิจัยประจำทั้งหมด (นับรวมทั้งลาศึกษาต่อ)	คน	0	0	0